

كِتَابُ  
الْمَواعِظِ وَالْإِعْتِبَارِ  
بِذِكْرِ الْخَطِّ وَالْأَشْيَاءِ  
الْمَعْرُوفِ بِالْخَطِّ الْمُقَرَّبِ

تَأليف  
تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي المقرئ  
المتوفى سنة ٨٤٥ هـ

الجزء الأول

طبعة جديدة بالأوفست

دار صادر  
بيروت



عليه أيام عمارة البيت الاولى واستمر ذلك الى أن خرب القدس بعد قتل نبي الله يحيى بن زكريا وقيام اليهود على روح الله ورسوله عيسى ابن مريم صلوات الله عليهم على يد طيطش فبطلت شرائع بني اسرائيل من حيثئذ وبطل هذا القيام فيما بطل من بلاد بني اسرائيل \* (وأما في الملة الاسلامية) فكان ابتداء هذا العمل بمصر وسببه أن مسلمة بن مخلد أمير مصر بنى منار الجامع عمرو بن العاص واعتصم فيه فسمع أصوات النواقيس عالية فشكا ذلك الى شرحبيل بن عامر عريف المؤذنين فقال اني أمدد الاذان من نصف الليل الى قرب الفجر فانهم أيها الامير ان يتقسوا اذا أذنت ففهم مسلمة عن ضرب النواقيس وقت الاذان ومدد شرحبيل ومطط اكثر الليل ثم ان الامير أبا العباس أحمد بن طولون كان قد جعل في حجرة ترب منه رجالا تعرف بالمكبرين عدتهم اثنا عشر رجلا يبيت في هذه الحجرة كل ليلة أربعة يجعلون الليل بينهم عسا فكانوا يكبرون ويسبحون ويحمدون الله سبحانه في كل وقت ويقرأون القرآن بالحن وتوسلون ويقولون فصائد زهدية ويؤذنون في اوقات الاذان وجعل لهم أرزاقا واسعة تجري عليهم فلما مات أحمد بن طولون وقام من بعده ابنه أبو الجيوش خارويه أقترهم بحالهم وأجراهم على رسمهم مع ابيه ومن حيثئذ اتخذ الناس قيام المؤذنين في الليل على المآذن وصار يعرف ذلك بالتسيح فلما ولي السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب سلطنة مصر وولى القضاء صدر الدين عبد الله بن درباس الهدباني الماراني الشافعي كان من رأيه ورأى السلطان اعتقاد مذهب الشيخ أبي الحسن الاشعري في الاصول فحمل الناس الى اليوم على اعتقاده حتى يكفر من خالفه وتقدم الامر الى المؤذنين أن يعلنوا في وقت التسيح على المآذن بالليل بذكر العقيدة التي تعرف بالارشدة فواظب المؤذنون على ذكرها في كل ليلة بسائر جوامع مصر والقاهرة الى وقتنا هذا \* ومما أحدث أيضا التذكير في يوم الجمعة من أثناء النهار بأنواع من الذكر على المآذن ليتبها الناس لصلاة الجمعة وكان ذلك بعد السبع مائة من سنن الهجرة قال ابن كثير رحمه الله في يوم الجمعة سادس ربيع الآخر سنة أربع وأربعين وسبع مائة رسم بأن يذكر بالصلاة يوم الجمعة في سائر مآذن دمشق كما يذكر في مآذن الجامع الاموي ففعل ذلك

### \* (الجامع الازهر)

هذا الجامع أول مسجد أسس بالقاهرة والذي أنشأه القائد جوهر الكاتب الصقلي مولى الامام أبي تميم معد الخليفة أمير المؤمنين المعز لدين الله لما اختط القاهرة وشرع في بناء هذا الجامع في يوم السبت لست بقين من جمادى الاولى سنة تسع وخمسين وثلثمائة وكل بناؤه تسع خلون من شهر رمضان سنة احدى وستين وثلثمائة وجمع فيه وكتب بدائر القبة التي في الرواق الاول وهي على عينة المحراب والمنبر مانصه بعد البسملة بما أمر بينائه عبد الله ووليه أبو تميم معد الامام المعز لدين الله أمير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى آبائه وابنائهم الاكرمين على يد عبده جوهر الكاتب الصقلي وذلك في سنة ستين وثلثمائة \* وأول جمعة جمعت فيه في شهر رمضان لسبع خلون منه سنة احدى وستين وثلثمائة ثم ان العزيز بالله أبانصور زرار بن المعز لدين الله جده فيه أشياء وفي سنة ثمان وسبعين وثلثمائة سأل الوزير أبو الفرج يعقوب بن يوسف بن كلس الخليفة العزيز بالله في صلة رزق جماعة من الفقهاء فأطلق لهم ما يكفي كل واحد منهم من الرزق الناض وأمر لهم بشراء دار وبنائها فبنيت بجانب الجامع الازهر فاذا كان يوم الجمعة حضر والى الجامع وتحلقوا فيه بعد الصلاة الى أن تصلى العصر وكان لهم أيضا من مال الوزير صلة في كل سنة وكانت عدتهم خمسة وثلاثين رجلا وخلق عليهم العزيز يوم عيد الفطر وجمعهم على بغلات ويقال ان بهذا الجامع طلسم فلابساكنه عصفور ولا يفرخ به وكذا سائر الطيور من الحمام واليمام وغيره وهو صورة ثلاثة طيور منقوشة كل صورة على رأس عمود فنها صورتان في مقدم الجامع بالرواق الخامس منها صورة في الجهة الغربية في العمود وصورة في أحد العمودين اللذين على يسار من استقبل سدة المؤذنين والصورة الاخرى في الصحن في الاعمدة القبلية مما يلي الشرقية ثم ان الحاكم بامر الله جده ووقف على الجامع الازهر وجامع المقس والجامع الحاكي ودار العلم بالقاهرة رباعا بمصر وضمن ذلك كتابا نسخته \* هذا كتاب أشهد قاضي القضاة مالك بن سعيد بن مالك الفارقي على جميع ما نسب اليه مما ذكر ووصف فيه من حضر من الشهود في مجلس حكمه وقضائه بفسطاط مصر في شهر رمضان سنة أربع مائة أشهدهم وهو يومئذ قاضي عبد الله ووليه المنصور أبي على الامام الحاكم بامر الله أمير المؤمنين بن الامام العزيز بالله صلوات الله عليهم





لِلْمَلِكِ الْغَبَرِيِّ السَّجُودِ  
وَرَأَى الشُّرُونَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَالْأَوْقَافَ وَالذَّعْوَةَ وَالْإِرْشَادَ  
بِجَمْعِ الْمَلِكِ فَهَذَا لَطَبَاعَةُ الْمَصْحُفِ الشَّرِيفِ  
الْأَمَانَةِ الْعَامَّةِ

بَيِّنَاتُ

تَلْبِيسِ الْجُمُوعِ

فِي تَأْسِيسِ بَدْعِهِمُ الْكَلَامِيَّةِ

تَأَلِيفُ شَيْخِ الْإِسْلَامِ

أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَلِيمِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ تَيْمِيَّةَ الْحَرَانِيِّ

(ت ٥٧٢٨ هـ)

بَيِّنَاتُ تَلْبِيسِ الْجُمُوعِ  
فِي تَأْسِيسِ بَدْعِهِمُ الْكَلَامِيَّةِ

تَأَلِيفُ شَيْخِ الْإِسْلَامِ  
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَلِيمِ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ تَيْمِيَّةَ الْحَرَانِيِّ  
(ت ٥٧٢٨ هـ)



## الكلام عن ابن تومرت، ونريد منه ما قيل في المرشدة

طائفته (الموحدون)<sup>(١)</sup> ووضع لهم (المرشدة)<sup>(٢)</sup> المتضمنة لمثل عقيدة المعتزلة وغيرهم من الجهمية في التوحيد؛ ولم يذكر اعتقاد الصفاتية<sup>(٣)</sup> كابن كلاب والأشعري، فضلاً عن اعتقاد السلف والأئمة، لكن ذكر في القدر مذهب أهل الإثبات، وهذا

= وتفقه، وحصل أطرافاً من العلم. وادعى المهدية، وحرص الناس على عصيان ابن تاشفين، من آثاره (كنز العلوم) و(المرشدة) راجع (سير أعلام النبلاء) للذهبي: ٥٣٩/١٩-٥٥٢، و(جذوة الاقتباس) للمكناشي: ص ٢٠٥.

(١) راجع (تاريخ العلامة ابن خلدون): ٤٦٩/٦-٤٧١.

(٢) (المرشدة) وهي رسالة موجزة في العقيدة لا تتجاوز الصفحتين، ولها شروحات، وقد أورد نصها السبكي في (طبقات الشافعية): ١٨٥/٨-١٨٦، وقد رد شيخ الإسلام على هذه الرسالة في فتاويه ٤٧٦/١١-٤٩١.

(٣) الصفاتية: يطلق على من يثبتون صفات الله تعالى خلافاً للنفاة، فيدخل فيه ثلاثة أصناف، أهل السنة ومن يزيد في الإثبات كالكرامية والسالمية، ومن ينقص لكنه يثبت في الجملة كالكلابية والأشعرية.

وابن تيمية حينما يطلق هذا الوصف قد يريد الأصناف الثلاثة كما في (مجموع الفتاوى) ٤٠/٦: حيث قال: «الصفاتية هم السلف والأئمة وجميع الطوائف المثبتة للصفات كالكلابية والكرامية والأشعرية والسالمية وغيرهم من طوائف الأمة» وقد يريد- وهو الغالب - الصنف الثالث موضعاً ذلك أحياناً بأن يزيد في وصفهم بالمتكلمين كما سيأتي في ص ٢٤٨. ويقول ابن تيمية في (التسعينية) ١٤٩-١٥٠: «الصفاتية هم المثبتون المخالفون للجهمية لكن فيهم نوع من التجهم، كالذين يقرون بأسماء الله وصفاته في الجملة لكن يردون طائفة من أسمائه وصفاته الخبرية وغير الخبرية، ويتأولونها، كما تأولت الجهمية صفاته كلها، ومن هؤلاء من يقر بصفاته الواردة في القرآن دون الحديث، ومنه من يقر بالصفات الواردة في الأخبار في الجملة لكن مع نفي وتعطيل لبعض ما ثبت بالنصوص وبالمعقول.

راجع: أيضاً (مجموع الفتاوى) ٢٩٥/٥، ٣١٧، ٥٢٠/٦. و(الملل والنحل) للشهرستاني: ١١٦/١-١١٩.